

# “PREMIO FRATELLI PEDROTTI”

Fondazione Coro della S.A.T. - Conservatorio di Musica “Francesco Antonio Bonporti” di Trento  
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” di Bolzano

b  
a  
n  
d  
o

Allo scopo di avvicinare i giovani musicisti al canto di tradizione orale, la Fondazione Coro della S.A.T., il Conservatorio di Musica “F.A. Bonporti” di Trento e il Conservatorio di Musica “C. Monteverdi” di Bolzano, bandiscono il

## “Premio Fratelli Pedrotti”

per ognuna delle seguenti categorie:

### • **armonizzazione per coro maschile di un canto di tradizione orale**

scelto dai candidati tra i tre proposti dalla Commissione Artistica della stessa Fondazione ed allegati al presente bando;

e

### • **composizione originale di ispirazione popolare per coro maschile su un testo assegnato**

tratto da episodi, lettere, diari, poesie della Grande Guerra, scelto tra i tre proposti dalla Commissione Artistica della Fondazione ed allegati presente bando.

## REGOLAMENTO

- 1) Al Premio possono partecipare gli iscritti ai Conservatori europei, nati dopo il 31 dicembre 1984.
- 2) Le partiture dovranno rispettare i seguenti parametri:
  - a) l'armonizzazione dovrà tenere conto della provenienza “popolare” dei canti proposti e quindi essere in linea con lo spirito dei canti stessi e tenere conto della possibile preparazione “amatoriale” degli esecutori;
  - b) anche la composizione originale dovrà rispettare le linee stilistiche dell'ispirazione popolare e gli ambiti tecnico-esecutivi delle armonizzazioni;
  - c) la durata prevista di ogni pezzo non dovrà superare i 3 minuti.
- 3) I concorrenti dovranno inviare alla segreteria del Conservatorio Bonporti, via S. Giovanni Bosco nr. 4, 38122 Trento, una busta **anonima**, a sua volta contenente due buste anonime separate, sigillate e contrassegnate con lo stesso motto identificativo; di queste, la prima dovrà contenere 8 copie del/ dei lavoro/i presentato/i, tutte contrassegnate dallo stesso motto; la seconda dovrà contenere:
  - nome e cognome dell'autore;
  - luogo e data di nascita;
  - domicilio, recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica;
  - curriculum;
  - autocertificazione di iscrizione ad un Conservatorio europeo.

4) I lavori dovranno pervenire, con le modalità di cui al precedente punto 3) alla segreteria del Conservatorio Bonporti di Trento **entro e non oltre il giorno 31 maggio 2015**; farà fede la data del timbro postale. L'invio delle buste comporta automaticamente l'accettazione delle norme indicate nel presente regolamento e l'autorizzazione liberatoria per la pubblicazione delle partiture e l'utilizzo delle stesse da parte della Fondazione Coro della S.A.T., del Conservatorio Bonporti di Trento e del Conservatorio Monteverdi di Bolzano. Le partiture non saranno restituite.

5) I lavori pervenuti saranno esaminati dalla commissione giudicatrice, così formata:

- **Sandro Filippi, Angelo Foletto, Armando Franceschini**, membri della commissione artistica della Fondazione Coro della S.A.T.;
- **direttore del Conservatorio Bonporti** di Trento o suo delegato;
- **direttore del Conservatorio Monteverdi** di Bolzano o suo delegato;
- **Mauro Pedrotti**, direttore del Coro della S.A.T. di Trento.

La commissione valuterà i lavori pervenuti secondo i parametri indicati al precedente punto 2) e la loro congruità tecnica. La commissione si riunirà nel corso del mese di giugno 2015. Nella prima riunione, la commissione nominerà tra i suoi componenti il presidente, il cui voto varrà doppio.

6) Fra i migliori lavori tra i pervenuti, per ognuna delle due categorie previste dal bando, la commissione, a giudizio insindacabile, designerà i seguenti premi:

- 1° classificato**  
Premio di Euro 1.000,00 (mille);
- 2° classificato**  
Premio di Euro 600,00 (seicento);
- 3° classificato**  
Premio di Euro 400,00 (quattrocento);

e avrà facoltà di segnalare altri lavori meritevoli.

I lavori premiati e quelli segnalati saranno pubblicati, entro la fine del 2016, in un volume a cura della Fondazione Coro della SAT e saranno eseguiti nel corso di una serata, sempre nel corso del 2016, con l'intervento di più cori, scelti dalla Commissione Artistica della Fondazione Coro della SAT, presso l'Auditorium del Conservatorio Bonporti di Trento, in data da definirsi.

7) I risultati del concorso saranno resi noti **entro il 30 giugno 2015** tramite pubblicazione sul sito internet del Coro della SAT ([www.corosat.it](http://www.corosat.it)), del Conservatorio Bonporti di Trento ([www.conservatorio.tn.it](http://www.conservatorio.tn.it)) e del Conservatorio Monteverdi di Bolzano ([www.conservatorio.bz.it](http://www.conservatorio.bz.it)).

FONDAZIONE  
CORO  
DELLA  
SAT