



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**
Dipartimento di
Lettere e Filosofia

CeASUm
Centro Alti Studi Umanistici
Laboratorio
Letterario
LaborLET



SEMINARIO INTERNAZIONALE sul ROMANZO XII. 2019-2020 L'EUROPA DEL ROMANZO nel contesto della letteratura del XXI secolo

GRAFICA > Uni Trento | IMC > Il Re Carnevale - Andrea Pedrazzini

10 ottobre 2019

Francesco de Cristofaro

*L'Affaire Moro. «Palazzo» e «piazza»
in Leonardo Sciascia (1973-1978)*

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

17 ottobre 2019

Božidar Stanišić

Omaggio a Danilo Kiš

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

24 ottobre 2019

Salvatore S. Nigro

Sciascia scrittore ed editore

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

14 novembre 2019

José María Pozuelo Yvancos

con **Pietro Taravacci**

*Visiones de Europa en la novela española
del siglo XXI*

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

27-28 novembre 2019

**Mohamed Al Morabet, Fatiha Benlabibah,
Ismail Diadié, Malika Embarek,
Juan Francisco Ferré, Massimo Rizzante,
Miguel Gallego Roca**

*Las múltiples moradas de Juan Goytisolo y
José Ángel Valente*

Universidad de Almería, Casa Museo Valente,
Ayuntamiento de Almería

12 dicembre 2019

Franco Baldasso

*Curzio Malaparte. Una concezione
tragica della storia moderna*

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

20 febbraio 2020

Incontro con **Patricio Pron** con

Miguel Gallego Roca

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

27 febbraio 2020

Daniele Giglioli con **Simona Carretta**

Doppio suicidio. L'Europa e il romanzo

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

10 marzo 2020

Roberto Gilodi

Friedrich Schlegel legge Goethe.

La teoria del romanzo romantico

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

2 aprile 2020

Incontro con **Jan Brokken** con **Fulvio Ferrari**

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

23 aprile 2020

Tadahiko Wada

Il romanzo italiano contemporaneo in

Giappone

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

7 maggio 2020

Enrico Rotelli

Il romanzo statunitense:

dal Grande Gatsby ai giorni nostri

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

14 maggio 2020

**Simona Carretta, Vincenzo Trione, Carlo
Cenini, Silvia Marchetti, Annalisa Morsella,
Giulio Federico Janni, Alessio Dalla Costa**

Milan Kundera: dal romanzo alle altre arti

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 10.00

SIR Scuola: Confini, margini, frontiere

24 ottobre 2019

SIR-IPRASE

Matteo Marchesini con **Walter Nardon**

I confini della narrativa italiana del secondo

Novecento - parte I

Liceo scientifico «Leonardo da Vinci», Trento,

ore 16.00

25 ottobre 2019

SIR-IPRASE

Matteo Marchesini con **Walter Nardon**

I confini della narrativa italiana del secondo

Novecento - parte II

Liceo scientifico «Leonardo da Vinci», Trento,

ore 16.00

15 novembre 2019

Incontro con **Raffaele Alberto Ventura,**

con **Claudio Giunta**

Palazzo Paolo Prodi, Trento, ore 16.00

16 gennaio 2020

Antonio Di Grado

Perché leggere Sciascia?

Liceo delle Scienze Umane «Giovanni

Pascoli», Bolzano, ore 11.00

16 gennaio 2020

Antonio Di Grado

Sciascia trent'anni dopo

Biblioteca civica, Bolzano, ore 18.00

6 febbraio 2020

Marco Belpoliti

Perché leggere Primo Levi?

Liceo Classico «Giosuè Carducci», Bolzano,

ore 11.00

6 febbraio 2020

Marco Belpoliti con **Massimo Rizzante**

Primo Levi: il testimone dopo lo scrittore

Biblioteca Civica, Bolzano, ore 18.00

20 febbraio 2020

Silvia Dai Pra'

Un Novecento ancora aperto. Ritorno in Istria

Liceo scientifico «Galileo Galilei», Trento,

ore 16.00

27 febbraio 2020

Alessandro Gazzoli

*Le frontiere della lingua nella narrativa italiana
del secondo Novecento*

ITT «Buonarroti-Pozzo», Trento, ore 16.00

20 marzo 2020

Elisabetta Convento

*La letteratura italiana contemporanea in
America: due casi*

Liceo scientifico «Galileo Galilei», Trento,

ore 16.00

3 aprile 2020

Michele Sisto

La letteratura straniera tradotta in Italia

ITT «Buonarroti-Pozzo», Trento, ore 16.00

23 aprile 2020

Giacomo Sartori e Stefano Zangrando

Lo scrittore italiano all'estero

Biblioteca civica, Bolzano, ore 18.00

6 maggio 2020

Walter Nardon

Nuove frontiere?

Liceo scientifico «Leonardo da Vinci», Trento,

ore 16.00

Responsabile scientifico

Massimo Rizzante

Responsabile SIR Scuola

Walter Nardon

Responsabile SIR Il romanzo e le altre arti

Simona Carretta

Comitato scientifico

Giovanni Accardo, Valerio Angeletti, Marco
Belpoliti, Luisa Bertolini, Cristina Braga,
Simona Carretta, Francesco De Cristofaro,
Miguel Gallego Roca, Alessandro Gazzoli,
Daniele Giglioli, Roberto Gilodi, Claudio
Giunta, Lorenzo Graziani, Carla Gubert,
Francesca Lorandini, Bruno Mellarini, Walter
Nardon, Magda Niro, Mirko Olivati, Massimo
Rizzante, Michele Ruele, Alessandro
Scarsella, Paolo Tamassia, Stefano
Zangrando

Contatti

Antonella Neri

Anna Bertolini

Dipartimento di Lettere e Filosofia

eventi.lett@unitn.it

<http://r.unitn.it/lett/sir>

In collaborazione con:

